

EIII

Granada

Augustin Lara
arr. Piet verzijde

Moderato Mosso

mf

8 **A** Andante Rubato **B**

f *p* Legato

15 **C**

mf < *f* *mf* < *f*

23 **D** Mosso *f*

30 **E** Allegro Assai *p* Legato

39 **F** Legato poco à poco cresc.

47 **G** *f* *p*

55 **H** D.S. $\oplus - \oplus$

\oplus Coda

62 *poco à poco cresc.* *f* Legato

69 **H**

76 *fp* cresc. *ff* >